

MCQ

1- کس بادشاہ کی موت کے بعد مغلیہ حکومت کا شیرازہ بکھرنے لگا؟

(ا) بہادر شاہ (ب) اکبر

(ج) اورنگ زیب (د) شاجہاں

2- کس سنہ میں دہلی کے بادشاہ نے سعادت علی خان کو اودھ کا صوبیدار مقرر کیا؟

(ا) 1722ء (ب) 1735

(ج) 1720 (د) 1730

3- کس صوبیدار نے مرکز کی کمزوری سے فائدہ اٹھاتے ہوئے خود مختاری حاصل کر لی؟

(ا) بہادر شاہ (ب) سعادت علی خان

(ج) اورنگ زیب (د) شاجہاں

4- کس نے اودھ کی آمدنی میں مزید اضافہ کیا؟

(ا) صفدر جنگ اور شجاع الدولہ (ب) سعادت علی خان

(ج) اورنگ زیب (د) شاجہاں

5- دہلی چھوڑ کر لکھنؤ جانے والے شعراء کون کون ہیں؟

(ا) میر تقی میر اور میر حسن (ب) جرات اور انشاء

(ج) مصحفی (د) تمام

• 6- لکھنؤ کی شاعری میں کس کا بیان بھرپور ملتا ہے۔؟ کے

(ا) عورت کے حسن کا (ب) عورت کے زیور کا

(ج) عورت کے لباس کا (د) تمام

7- لکھنؤء کی شاعری میں کونسے مضامین نہ ہونے کے برابر ہیں؟

(ا) تصوّف کے (ب) پند و نصیحت کے

(ج) عورت کے (د) اخلاق کے

8- شعرائے لکھنؤ نے جذبات سے زیادہ کس بات پر زور دیا؟

(ا) الفاظ کی نوک پلک سنوارنے پر (ب) زبان میں لطافت پیدا کرنے

(ج) زبان کی دلکشی پر (د) تمام

9- لکھنؤ کی شاعری میں ---- ملتی ہے

(ا) خارجیت اور رعایتِ لفظی (ب) زبان میں لطافت

(ج) زبان کی دلکشی (د) تمام

10- لکھنؤ میں زبان کی اصلاح کس نے کی ؟

(ا) ناسخ (ب) آتش

(ج) انشاء (د) مصحفی
